



Lorin Maazel al Teatro Antico di Taormina

Il maestro tornerà a Taormina nel 2009

Dopo Beethoven Maazel dirigerà le sinfonie di Brahms

JERUSA. Lorin Maazel sarà nel 2009 di nuovo al Festival di Taormina per dirigere sul palcoscenico dell'Antico Teatro Greco un ciclo di concerti dedicato alle quattro Sinfonie di Johannes Brahms. Una scelta che si aggiunge alla illustre tradizione musicale della cittadina jonica legata al ricordo di Giuseppe Sinopoli, che del festival è stato uno dei maggiori animatori.

Il maestro franco-americano è rimasto molto soddisfatto per il successo delle Nove sinfonie di Beethoven eseguite sotto la sua guida, la scorsa settimana al Teatro Antico, dell'orchestra Toscanini (di cui peraltro è il fondatore e il direttore stabile) con la partecipazione del coro "Francesco Cilea". Un risultato di pubblico eccezionale per una manifestazione sinfonica (oltre 25.000 gli spettatori), tanto da indurre Maazel ad accettare le proposte degli organizzatori del Taofest per l'anno venturo. Maazel ha accettato ed ha scelto le sinfonie di Brahms come motivo artistico di straordinario livello.

Era la prima volta che le Nove sinfonie beethoveniane venivano date in Sicilia in forma completa: un'occasione che ha costi-

tuito un forte richiamo, un vero e proprio evento in grado di subissare qualsiasi altro appuntamento estivo. La autorevole classe di Maazel e l'efficienza dell'orchestra Toscanini hanno fatto il resto. Tutti i concerti, accuratamente registrati, saranno trasmessi in differita da Rai International e RaiUno. Al tempo stesso, appariranno, in uscita durante il periodo natalizio, in dvd.

Intanto il regista Enrico Castiglione, direttore artistico di Taormina Arte Musica, è stato nominato dal sovrintendente del Teatro Massimo Bellini di Catania, Antonio Fiumefreddo, direttore artistico del nuovo "Bellini Festival", in programma in Sicilia per la prima volta nel giugno 2009, promosso dalla Provincia di Catania in collaborazione con Taormina Arte. Castiglione è reduce dai successi di Taormina Arte con la sua regia di Tosca, che è stata accolta da venti minuti di applausi.

Tra i tanti progetti internazionali anche Maazel, che dirigerà una nuova edizione della Norma con la regia dello stesso Enrico Castiglione e i costumi di Sonia Cammarata. <